Pisani Collaboratori:

Davide Squarciapino Michele Darò Stefano Nolletti

Studio di Ingegneria Acustica Centro Sportivo Courmayeur Mont Blanc Progetto acustico della Sala Polivalente



### L'acustica della sala: il tempo di

riverbergzione RT60.



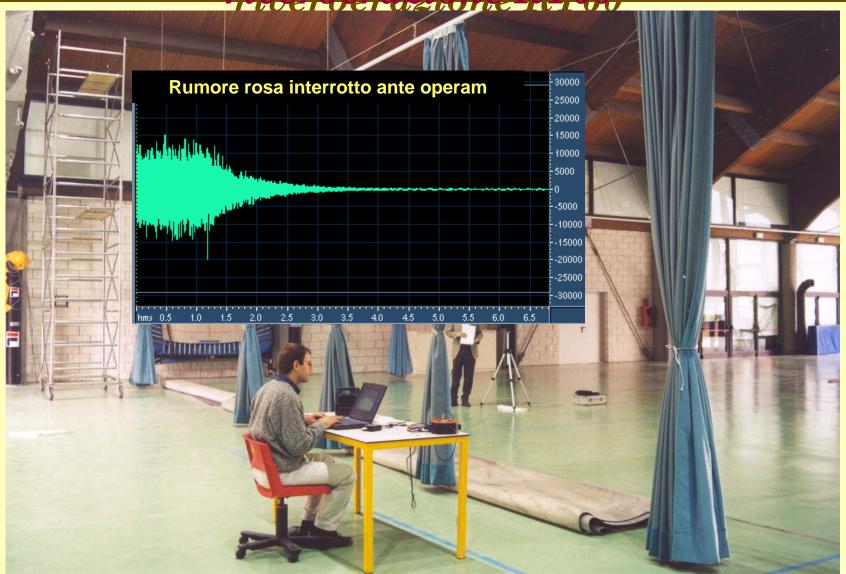






# L'acustica della sala: il tempo di

riverbergzione RT60



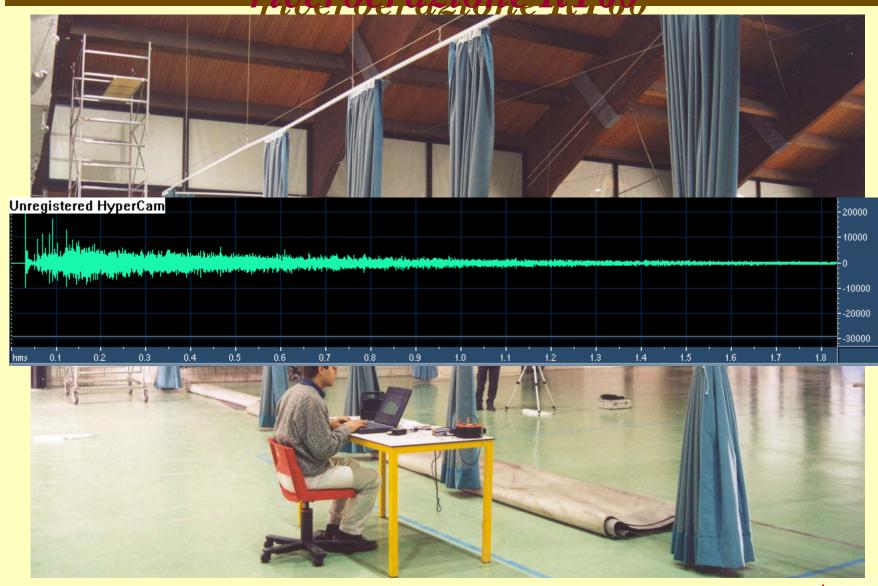






# L'acustica della sala: il tempo di

riverbergzione RT60,



Audio + Riverberazione

Colpo di pistola

Analisi di laboratorio

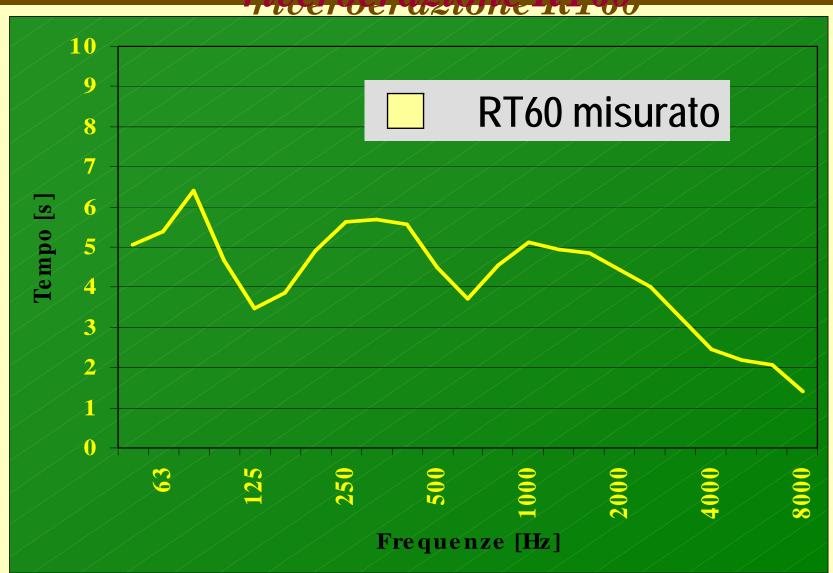








# L'acustica della sala: il tempo di riverberazione RT60









# Il progetto dei trattamenti acustici









# Il progetto dei trattamenti acustici







# Il progetto dei trattamenti acustici



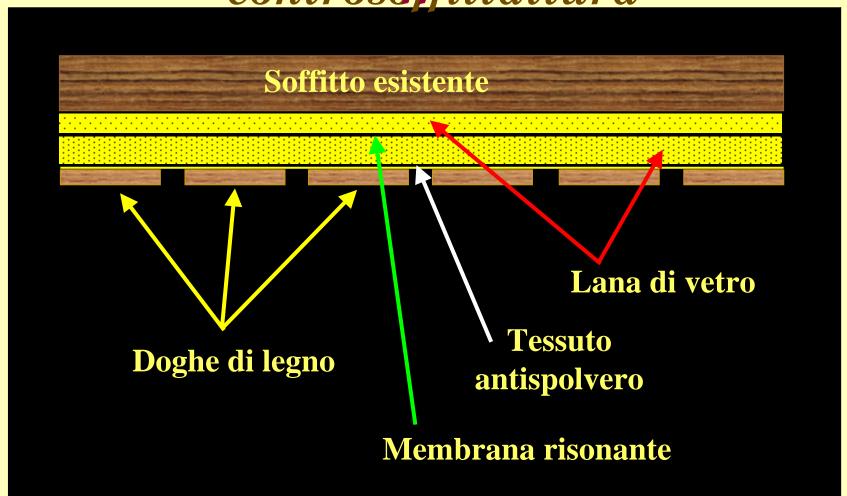






# H-progetto dei trattamenti acustici: i pannelli fonoassorbenti della

controsoffittattura

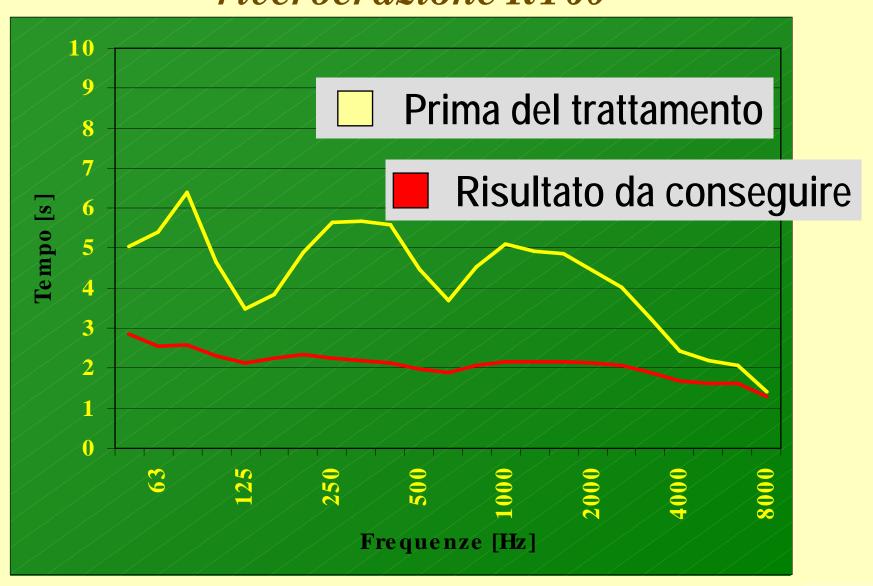




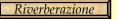




# L'acustica della sala: il tempo di riverberazione RT60.



Riverberazione post











# L'acustica dopo i trattamenti

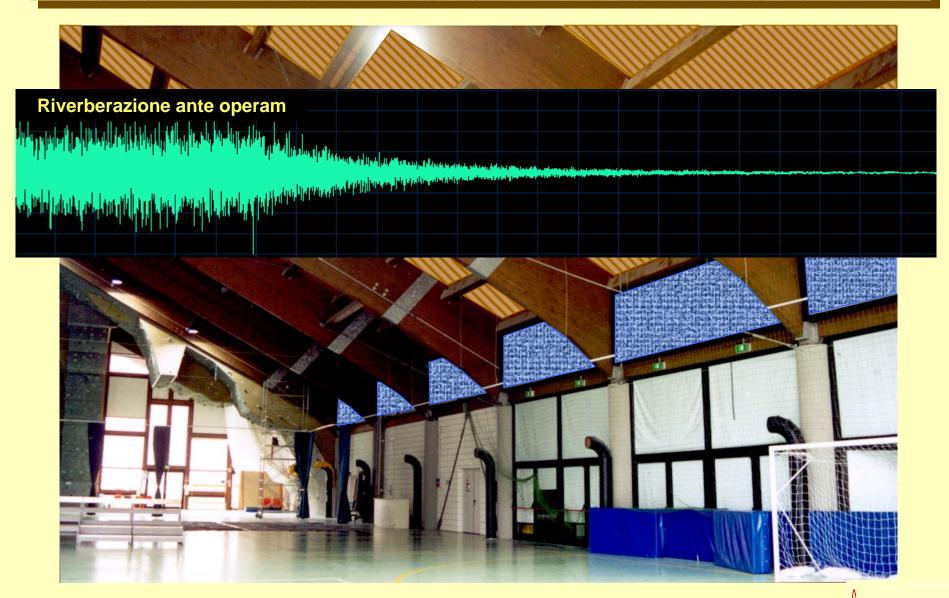








# L'acustica dopo i trattamenti



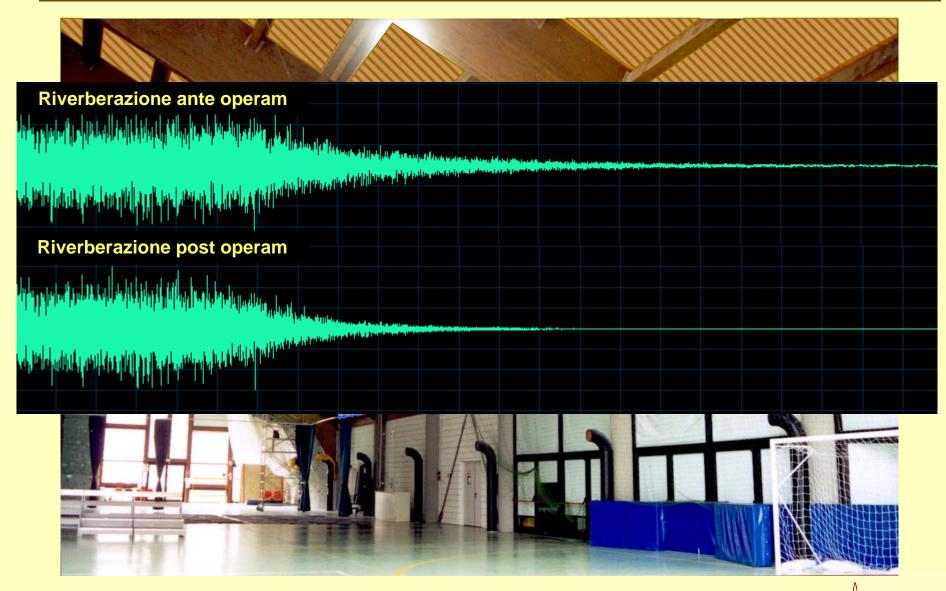








#### L'acustica prevista dopo i trattamenti





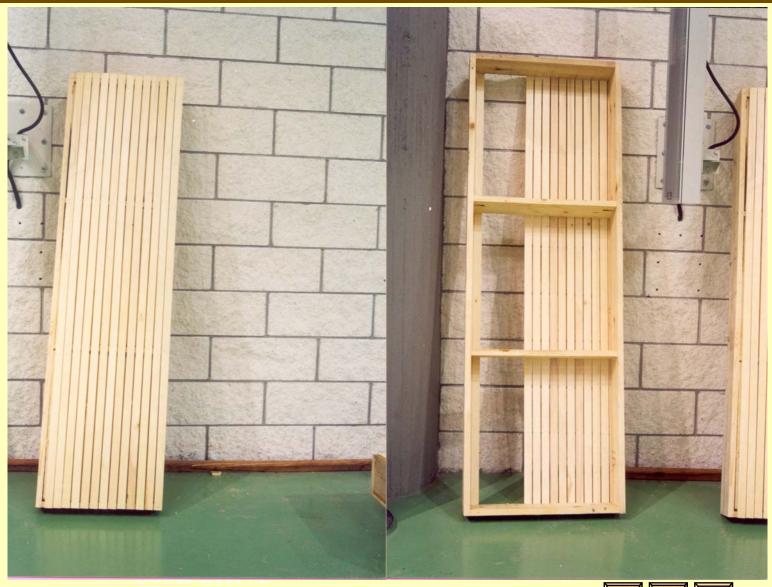








#### La realizzazione dell'intervento I pannelli fonoassorbenti











Imateriali
fonoassorbenti
dentro i
pannelli di
lagno

Pannelli fonoassorbenti in lana di vetro

Pannello fonoassorbente con membrana in alluminio











# La prova di laboratorio



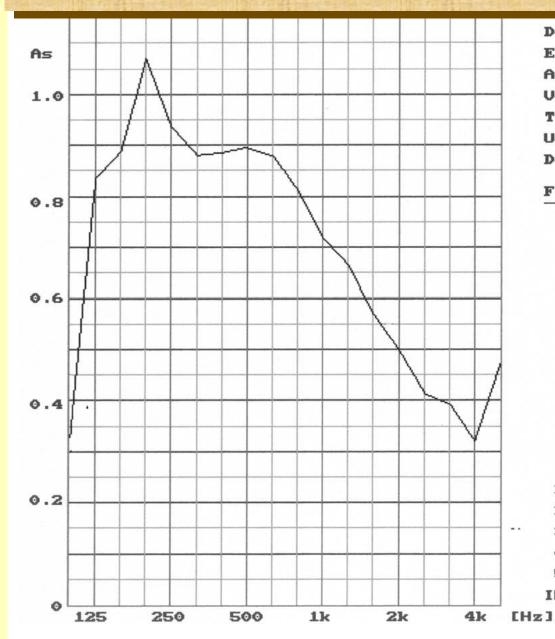








#### Risultati della misura di assorbimento



Ditta: CHENEUIER S.P.A. Elemento: CONTROSOFF. 1

Area del campione:  $S = 10.9 \text{ m}^2$ Volume della camera:  $U = 294 \text{ m}^3$ Temperatura: T = 21.2 °C

Umidità relativa: R = 60 % Data [mm-gg-aaaa]: 10-25-2001

F[Hz]	T1[s]	T2[s]	As	Api
100	16.3	7.3	0.33	
125	11.5	3.6	0.84	
160	9.6	3.2	0.89	
200	9.5	2.8	1.07	
250	9.8	3.2	0.94	0.95
315	10.1	3.3	0.88	
400	10.0	3.3	0.88	
500	10.6	3.3	0.90	0.90
630	10.8	3.4	0.88	
800	10.4	3.5	0.81	
1000	9.6	3.7	0.72	0.75
1250	9.2	3.8	0.67	
1600	8.4	4.0	0.57	
2000	7.1	3.9	0.50	0.50
2500	5.9	3.8	0.41	
3150	4.9	3.4	0.39	
4000	4.0	3.1	0.32	0.40
5000	3.2	2.4	0.47	
TAIR TAR	A	0.55(L	M 5 . 335	









#### Il trattamento del soffitto











# La conservazione dell'estetica



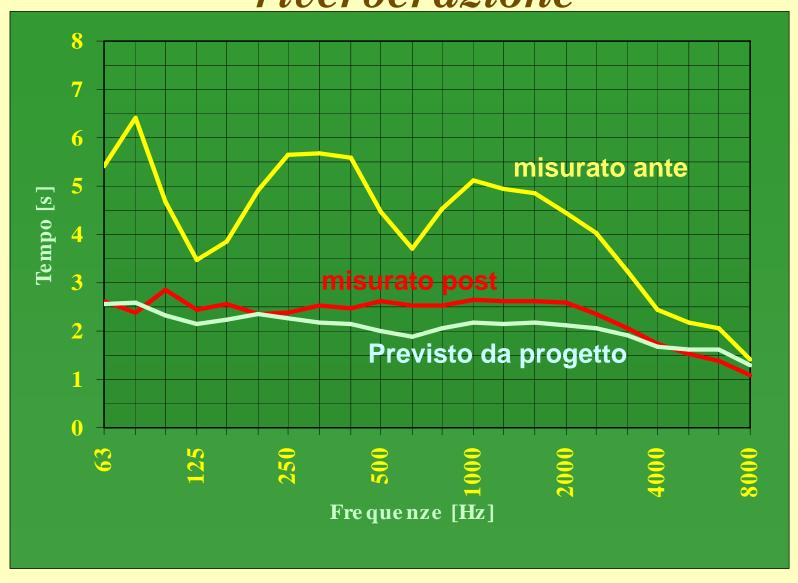






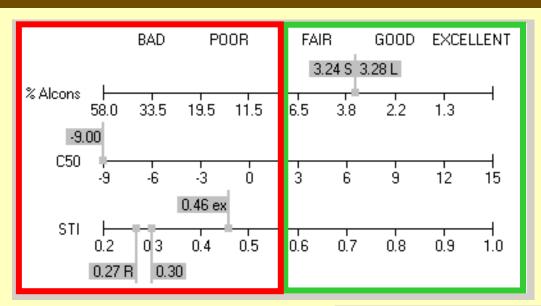


# Hrisultato in termini di tempo di riverberazione





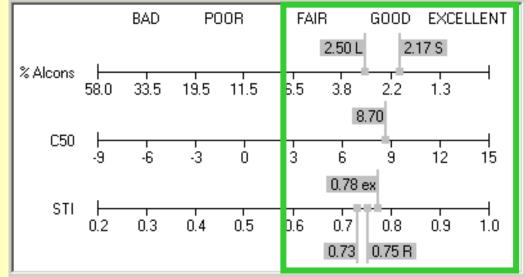
### L'intelligibilità della parola



ANTE
OPERAM
Valori non
accettabili

#### POST OPERAM

Valori accettabili

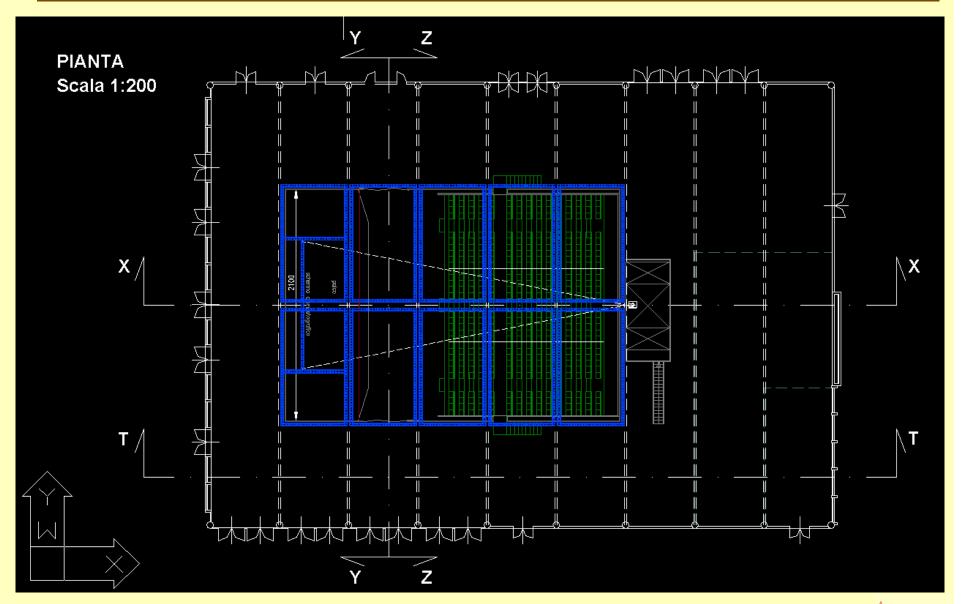








#### Allestimento per il cinema



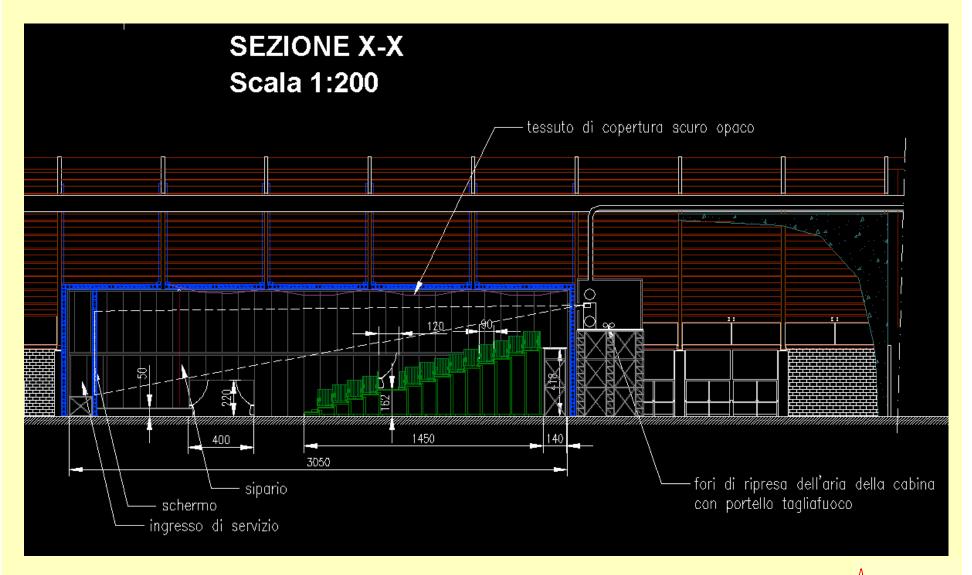








#### Allestimento per il cinema











### Il cinema



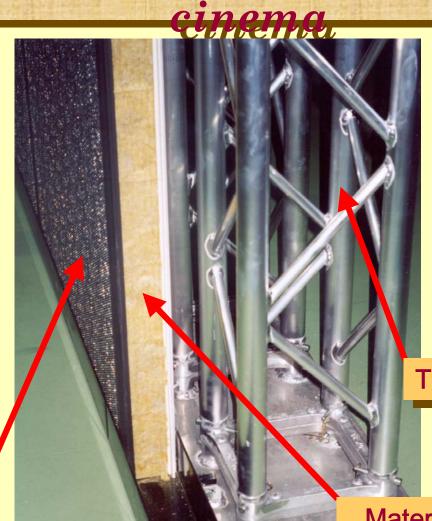








# Le pareti fonoassorbenti del



Traliccio in alluminio

Materiale fonoassorbente

Lamiera forata









#### Ipotesi di altri allestimenti - Sala da ballo



#### Ipotesi di altri allestimenti - Cene di gala





### Ipotesi di altri allestimenti - Fiere

